

SOLUTIONS EXPERTES



SPÉCIAL ISOLATION PHONIQUE

CERMIX 

ACOUSTIQUE ET BRUITS DANS LE BÂTIMENT

ENJEU D'UNE BONNE ISOLATION PHONIQUE AU SOL

LE GAIN ACOUSTIQUE

NOTRE GAMME DE SOLUTIONS

Vous souhaitez réaliser une isolation phonique dans le cadre d'un projet de rénovation ou d'une nouvelle construction d'un bâtiment résidentiel, commercial ou administratif, CERMIX vous propose une gamme étendue de systèmes couvrant l'ensemble de ces domaines d'emploi.

Nos systèmes sont suffisamment polyvalents et multifonctionnels pour pouvoir être utilisés lors d'une pose d'un revêtement céramique, pierre naturelle, parquet, bois stratifié ou moquette et bénéficient du plus haut niveau de certification.

Cette brochure vous présente les problématiques liées au bruit, aux solutions envisageables pour l'atténuer ainsi que la gamme complète de nos solutions CERMIX d'isolation phonique qui sauront répondre à vos nombreux besoins.

CERMIX VOUS ACCOMPAGNE

Nos Conseillers techniques possèdent de très solides compétences et aptitudes aux métiers de mise en œuvre, nous permettant ainsi de vous assister et vous accompagner sur toutes les phases du chantier.

CERMIX 

QUELQUES NOTIONS

LE SON

Le son est une sensation auditive créée par la vibration des particules de l'air qui communiquent leur vibration à l'oreille, c'est une transmission aérienne par onde. Le son ne se propage pas dans le vide, il a toujours besoin de matière pour se déplacer. Nous, comme beaucoup d'animaux, ressentons cette vibration grâce au sens de l'ouïe.

LE BRUIT

Le bruit est un ou plusieurs sons qui vont gêner l'oreille humaine. La gêne qu'il suscite, souvent à l'origine de litiges, est difficile à évaluer objectivement. Le dérangement provoqué sera perçu différemment d'une personne à l'autre. Le niveau sonore du bruit est mesuré en décibels.

LA MUSIQUE

«La musique est l'art des sons». C'est une succession de sons rythmés qui sont perçus comme étant organisés selon des codes artistiques. Une composition qui nous plaît nous semblera moins forte qu'une musique qui ne nous plaît pas, même si le volume est strictement le même.



LE SAVIEZ-VOUS ?

LES DÉCIBELS FONCTIONNENT DE MANIÈRE LOGARITHMIQUE

Ajouter 3 dB correspond à multiplier l'intensité sonore par deux: 26 dB est donc deux fois plus fort que 23 dB et 23 dB est lui-même deux fois plus fort que 20 dB.

Retirer 3 dB correspond à diviser l'intensité sonore par deux.



CONSEIL

RESPECT DES BASES LÉGALES SUR LE BRUIT

- Directives européennes et prescriptions suisses
- OPB: Ordonnance sur la Protection contre le Bruit
- SIA: Norme SIA 181 sur la protection contre le bruit dans le bâtiment.



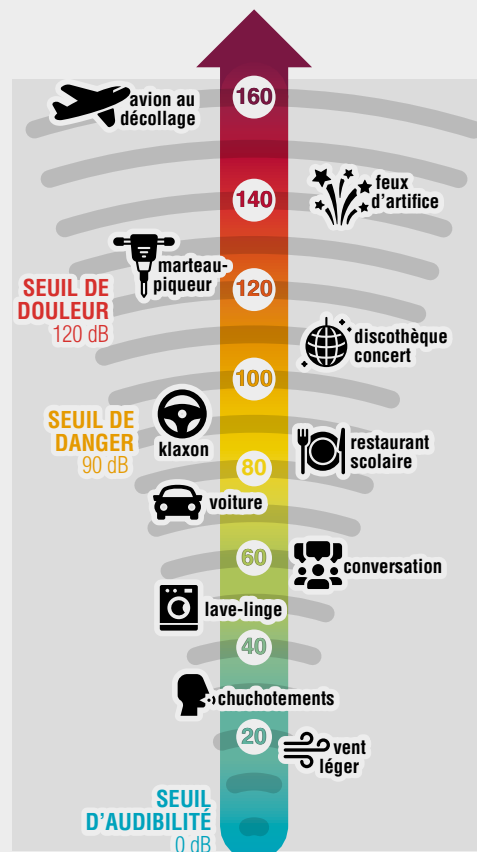
INFOS

LE BRUIT: UNE ÉCHELLE OÙ L'ON GRIMPE VITE

Le niveau sonore est mesuré en décibels (dB) et donne une bonne indication du désagrément occasionné par les différentes sources de bruit. Il faut tenir compte des éléments suivants:

1. **Les bruits s'additionnent.** Avec la chaîne hi-fi des enfants (100 dB), on ne s'entend plus parler (65 dB). Le bruit le plus fort masque le plus faible.
2. **Quand deux bruits sont sensiblement au même niveau, un bruit ne couvre pas l'autre, mais le niveau sonore global augmente.** Deux personnes qui parlent en même temps (68 dB) font deux fois plus de bruit qu'une personne seule (65 dB). En seulement 3 dB, le niveau sonore a donc doublé.

Le graphique ci-dessous vous propose quelques repères



DIFFÉRENTS TYPES DE BRUITS DANS UN BÂTIMENT

1 BRUITS D'IMPACTS

Les bruits d'impact sont dus au choc d'un objet sur le sol, du déplacement d'un objet ou des pas d'une personne. Lors de l'impact, les planchers se mettent en vibration et émettent du bruit dans les locaux voisins. La propagation des bruits d'impact et leurs vibrations dépend de la nature des planchers, des revêtements de sol (moquette, carrelage, parquet, etc.) et des parois latérales ou cloisons utilisés.

2 BRUITS AÉRIENS INTÉRIEURS ET 3 EXTÉRIEURS

Les bruits aériens également nommés pollution sonore sont les bruits qui se propagent dans l'air. La circulation automobile, la sonnerie du téléphone, la voix humaine ou la musique dans une pièce sont des bruits aériens. Ils constituent l'ambiance sonore et peuvent gêner lorsqu'ils perturbent la tranquillité et les activités intellectuelles.

4 BRUITS D'ÉQUIPEMENT

Les bruits d'équipement sont émis par les appareils électroménagers d'un appartement ou par les équipements techniques de l'immeuble, à l'instar des ascenseurs, des systèmes de chauffage ou de ventilation. Ils peuvent occasionner des bruits gênants dans les pièces qui les contiennent et qui n'ont pas été isolées correctement.



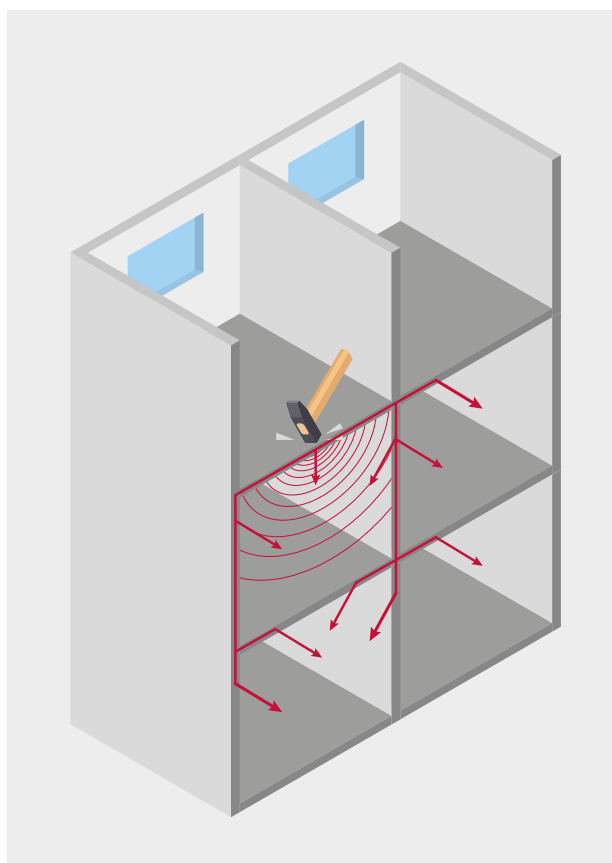
ENJEU D'UNE BONNE ISOLATION PHONIQUE AU SOL

LES BRUITS D'IMPACT SONT LES NUISANCES LES PLUS GÊNANTES DANS L'HABITAT

La Norme SIA 181
«Protection contre le bruit dans le bâtiment»

Les exigences minimales portant sur la protection contre le bruit de choc entre différentes unités d'utilisation sont définies par la norme SIA 181 en fonction de la sensibilité au bruit et de la nuisance sonore.

La classification de la sensibilité au bruit selon le type et l'utilisation de la pièce qui a besoin d'être isolée, est illustrée dans le tableau ci-après.





LA NORME

**CLASSIFICATION DE LA SENSIBILITÉ AU BRUIT CONFORMÉMENT À LA NORME SIA 181
«PROTECTION CONTRE LE BRUIT DANS LE BÂTIMENT»**

Sensibilité au bruit	Description du type et de l'utilisation du local d'immission (local de réception)
FAIBLE	Locaux utilisés pour des activités essentiellement manuelles ; locaux utilisés par plusieurs personnes ou pour de courtes périodes seulement Exemples : atelier, salle de travaux manuels, de réception ou d'attente, bureau paysager, cantine d'entreprise, restaurant, cuisine non habitable, bain, WC, local de vente, laboratoire et corridor
MOYENNE	Locaux utilisés pour l'habitat, pour y dormir ou pour des activités intellectuelles Exemples : séjour, chambre à coucher, studio, salle de classe, salle de musique, cuisine habitable, bureau, chambre d'hôtel, chambre d'hôpital sans exigence particulière de tranquillité
ÉLEVÉE	Locaux à l'usage d'utilisateurs qui ont besoin de beaucoup de tranquillité Exemples : Salle spéciale de repos dans les hôpitaux et les sanatoriums, salle pour thérapies spéciales avec un besoin élevé de tranquillité, salle de lecture ou d'étude

BÂTIMENT NEUF

Dans les nouvelles constructions, on pare en général aux bruits d'impact au niveau de la chape par un revêtement au-dessous de celle-ci. Cette mesure peut encore être améliorée par la pose d'une sous-couche d'isolation phonique de fibres minérales ou de plastiques cellulaires (par ex. de la mousse dure en polyuréthane ou du polystyrène) sous le revêtement final. Elle est désolidarisée des éléments de construction adjacents, d'où l'expression «flottante».

L'ISOLATION ACOUSTIQUE DANS DES BÂTIMENTS EXISTANTS

Le contexte est plus difficile en présence de bruits de pas dans des bâtiments existants. En rénovation, pour être efficace, il faut mettre en œuvre des systèmes d'isolation assurant une désolidarisation entre le support et le revêtement qui reçoit l'impact.

PRÉVENIR LES PONTS PHONIQUES

L'isolation phonique mal réalisée présente des ponts phoniques et cela peut réduire considérablement leur efficacité globale. Les sols ne sont pas les seuls à transmettre les bruits de pas et autres nuisances sonores. Ici, la faute n'en est pas aux murs et aux sols, mais plutôt aux conduites et tuyauteries, qui ont tendance à véhiculer des bruits désagréables.



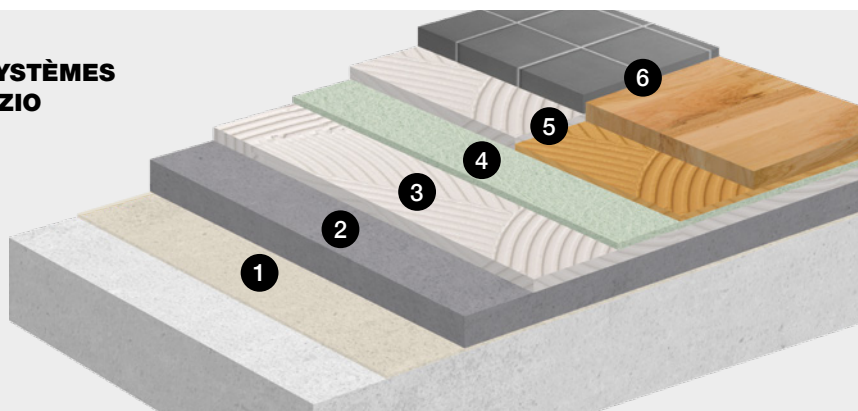
INFOS

LA DIFFICULTÉ D'ISOLER UN PLANCHER DÉPEND DE PLUSIEURS FACTEURS

- ✓ le type de bâtiment (neuf ou existant)
- ✓ le type de revêtement
- ✓ le niveau de performance visé
- ✓ la nature des matériaux de la structure

MISE EN OEUVRE DE NOS SYSTÈMES ACOUSTIQUES CERMISILENZIO

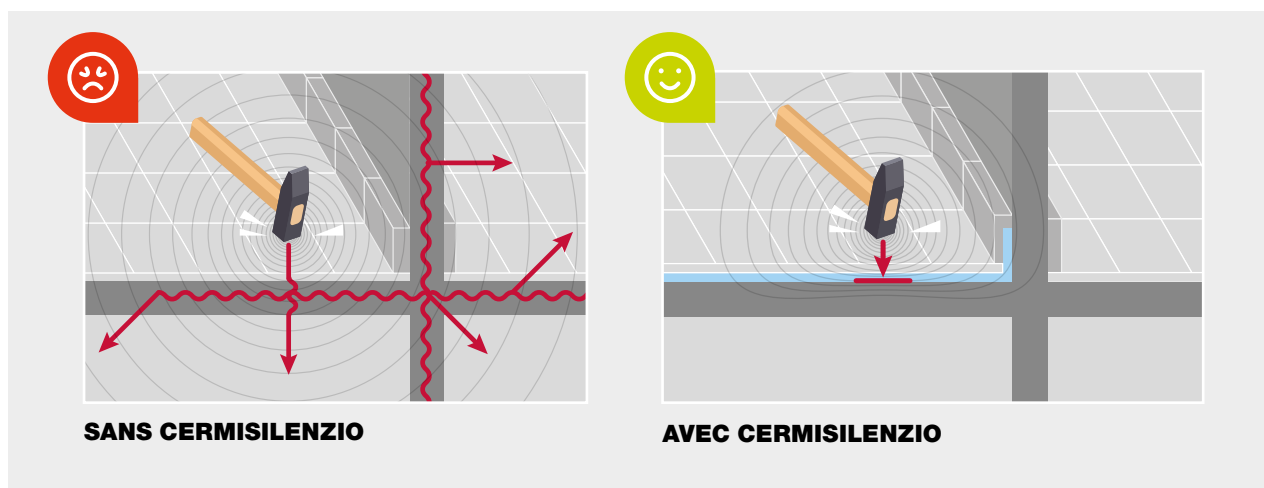
1. Primaire
2. Réagréage (si nécessaire)
3. Colle
4. Cermisilenzio
5. Colle
6. Revêtement carrelage/parquet



LE GAIN ACOUSTIQUE

Si le décibel (dB) mesure le niveau de bruit, il est également utilisé pour quantifier les performances acoustiques des produits et des bâtiments. On exprime ainsi en dB, l'indice d'affaiblissement acoustique d'un isolant phonique. Dans ce cas, plus la valeur de l'isolation phonique, exprimée en dB, est grande, meilleure est la performance du produit.

Pour simplifier la compréhension de la performance des solutions d'isolation et d'affaiblissement acoustique, on parle de « gain acoustique ». Le gain acoustique exprime en décibels (dB) le bruit stoppé par la solution d'isolation que vous avez mis en place. Il indique la différence avant et après l'isolation acoustique de votre sol, mur, cloison, plafond.



NOTRE GAMME DE SOLUTIONS

NOS SYSTÈMES CERMISILENZIO ET CERMIFACE^{PLUS}

CERMIX VOUS PROPOSE TROIS SYSTÈMES NOVATEURS DANS LES DOMAINES DE L'ISOLATION PHONIQUE.

Ces derniers se veulent simples d'utilisation et d'application tout en restant hautement performants.

Vous trouverez une description détaillée de ces produits par la suite, ainsi que leur performance respective en gain acoustique.



SYSTÈME N° 1 PANNEAU POUR ISOLATION PHONIQUE



DESCRIPTION

Panneau pour isolation phonique sous revêtement carrelage, pierre naturelle, parquet bois ou stratifié. Produit idéal pour la rénovation. Permet également le pontage de fissures et la désolidarisation.



AVANTAGES

- ✓ Gain acoustique jusqu'à 17dB
- ✓ Résistance à la compression
- ✓ Idéal en rénovation
- ✓ Facilité et rapidité de mise en oeuvre
- ✓ Peut être utilisé sur de nombreux supports
- ✓ Faible épaisseur 3 mm

DOMAINE D'EMPLOI

- Dans locaux de bâtiment résidentiel, maisons et appartements
- Dans locaux de bâtiment commercial et administratif à fortes sollicitations

SUPPORTS

- Béton
- Chape ciment
- Chape anhydrite
- Anciens carrelages et revêtements de pierre naturelle
- Planchers en bois
- Panneaux d'agglomérés
- Chape sèche

REVÊTEMENTS ASSOCIÉS

- Revêtements céramiques ou similaires.
- Pierres naturelles
- Parquets bois (laminés ou stratifiés)



SYSTÈME CERMISILENZIO

PRÉPARATION DU SUPPORT

**CERMIFILM**

Primaire d'accrochage pour supports absorbants

Bidon de
2 / 5 / 30 l150 ml/m²**CARACTÉRISTIQUES**

- Régularise la porosité
- Évite le bullage
- Améliore l'adhérence des mortiers
- Sans solvant
- Prêt à l'emploi

**RAGRÉAGE FIBRÉ**

Ragréage fibré autonivelant à prise rapide

Sac de 25 kg

1,5 kg/m²/
mm d'épaisseur**CARACTÉRISTIQUES**

- Égalisation et lissage des supports
- Délai de recouvrement 24 heures
- Forte épaisseur jusqu'à 30 mm

MISE EN PLACE DE L'ISOLATION PHONIQUE

**CERMISILENZIO**

Panneau pour isolation phonique

Panneau

0,8 m²**CARACTÉRISTIQUES**

- Gain acoustique jusqu'à 17 dB
- Facilité de mise en œuvre
- Idéal en rénovation
- Résistance à la compression
- Utilisable sur nombreux supports

**CERMISILENZIO BAND-D**

Bande de désolidarisation adhésive pour isolation phonique

CERMISILENZIO BAND-P

Bande de pontage pour isolation phonique

Rouleau

20 mètres

CARACTÉRISTIQUES

- Permet la mise en place d'une désolidarisation sur tout le pourtour d'une pièce

CARACTÉRISTIQUES

- Permet d'éviter toute infiltration de la colle lors de la pose du revêtement

POSE DU CARRELAGE

**CERMICOL EXTRA FLEX**

Mortier colle flexible à hautes performances pour tous revêtements céramiques ou similaires

Sac de 25 kg

Mise en place
de l'isolation
+
Pose du
carrelage**CARACTÉRISTIQUES**

- Polyvalent
- Souple
- Thixotrope
- Haute rendement

**GAMME STYL**

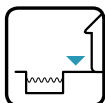
Solution complète de jointoiment

Sac de 5 kg
Kit 3 kg
Cartouche 300 ml**CARACTÉRISTIQUES**

- Simplicité d'utilisation et d'application
- Uniformité des coloris entre les différents produits
- Finition fine, lisse et soignée
- 21 coloris

SYSTÈME N° 2

NATTE MULTIFONCTION POUR ISOLATION PHONIQUE ET ÉTANCHÉITÉ



DESCRIPTION

Natte hautement polyvalente et multifonctionnelle, pour la réalisation d'isolation phonique sous revêtement carrelage et pierre naturelle. Permet également la réalisation d'étanchéité en intérieur de sols de douches, de salles de bains, de locaux humides dans le secteur privé et professionnel.



AVANTAGES

- ✓ Gain acoustique jusqu'à 16 dB
- ✓ Grande polyvalence et multifonctionnelle
- ✓ Haute résistance chimique
- ✓ Facilité et rapidité de mise en oeuvre
- ✓ Adapté pour balcons et terrasses

DOMAINE D'EMPLOI

DESTINATION

Isolation phonique

- Dans locaux de bâtiment résidentiel : appartements, halls et couloirs de circulation, salles de bains, cuisines privatives, etc.
- Dans locaux de bâtiment commercial à fortes sollicitations

Isolation phonique et étanchéité

- En intérieur : douches à l'italienne, sols de salles de bains, de cuisines, de locaux humides dans le secteur privé et professionnels

SUPPORT

Sols intérieurs

- En neuf et rénovation
- Convient pour tous les supports stables, horizontaux et de portance suffisante pour la pose de revêtements carrelés et/ou en pierres naturelles.
- Lorsque la surface concerne plusieurs travées, la continuité mécanique du plancher doit être assurée sur les appuis intermédiaires.

Sols extérieurs

- Neuf : support béton avec forme de pente
- Rénovation : Ancien revêtement céramique
- Pente nécessaire : 2,0 cm/m minimum



SYSTÈME CERMISILENZIO POLY 3¹

PRÉPA. SUPPORT



CERMIFILM

Primaire d'accrochage pour supports absorbants

Bidon de
2 / 5 / 30 l

150 ml/m²

CARACTÉRISTIQUES

- Régularise la porosité
- Evite le bullage
- Améliore l'adhérence des mortiers
- Sans solvant
- Prêt à l'emploi

MISE EN PLACE DE L'ISOLATION PHONIQUE ET DE L'ÉTANCHÉITÉ



CERMIPROOF ST

Enduit d'imperméabilisation bi-composant fibré et hautement flexible

Kit 37,5 kg

3 kg/m²/2 couches

CARACTÉRISTIQUES

- Fibré, ne nécessite pas de trame
- Excellente adhérence
- Résistance à la fissuration
- Élasticité importante



SYSTÈME CERMISAFE

Système haute performance et complet pour des imperméabilisation en toute sécurité

Rouleau, bande,
angle, manchette

CARACTÉRISTIQUES

- Usage universel
- Etanchement fiable
- Bonnes propriétés adhésives (variantes autocollantes)
- Résistances aux variations de température -30°C à +90°C
- Résistant aux pressions hydrostatiques



CERMISILENZIO POLY 3¹

Natte multifonction et étanchéité

Rouleau

5 m²

CARACTÉRISTIQUES

- Gain acoustique jusqu'à 16 dB
- Facilité de mise en œuvre
- Idéal en rénovation
- Résistance à la compression
- Utilisable sur nombreux supports

POSE DU CARRELAGE



CERMICOL EXTRA FLEX

Mortier colle flexible à hautes performances pour tous revêtements céramiques ou similaires

Sac de 25 kg

Mise en place
de l'isolation
+
Pose du
carrelage

CARACTÉRISTIQUES

- Polyvalent
- Souple
- Thixotrope
- Haute rendement



GAMME STYL

Solution complète de jointoiment

Sac de 5 kg
Kit 3 kg
Cartouche 300 ml

CARACTÉRISTIQUES

- Simplicité d'utilisation et d'application
- Uniformité des coloris entre les différents produits
- Finition fine, lisse et soignée
- 21 coloris

SYSTÈME N° 3

NATTE POUR DÉSOLIDARISATION ET ISOLATION PHONIQUE



SWISS EDITION

Plancher
chauffant

-14 dB

DESCRIPTION

Natte pour la réalisation de désolidarisation et d'isolation phonique de haute performance pour la pose de revêtements céramiques, pierres naturelles ou parquets. Produit idéal pour la rénovation de constructions existantes.



AVANTAGES

- ✓ Gain acoustique jusqu'à 14 dB
- ✓ Flexible, ponte les fissures
- ✓ Forte résistance à la déchirure
- ✓ Idéal en rénovation
- ✓ Facilité et rapidité de mise en oeuvre
- ✓ Peut être utilisé sur de nombreux supports

DOMAINE D'EMPLOI

DESTINATION

- Dans locaux de bâtiment résidentiel, maison et appartement
- Dans locaux de bâtiment commercial et collectif à fortes sollicitations

SUPPORT

Sols intérieurs

- Béton
- Chape ciment
- Chape anhydrite
- Anciens carrelages et revêtements de pierre naturelle
- Planchers en bois
- Panneaux d'agglomérés
- Chape sèche

REVÊTEMENTS ASSOCIÉS

- Revêtements céramiques ou similaires.
- Pierres naturelles
- Parquets bois (laminés ou stratifiés)



SYSTÈME CERMIFACE PLUS

PRÉPARATION DU SUPPORT

**CERMIPRIM RAPID**

Primaire d'adhérence pour supports non absorbants, à séchage rapide

CARACTÉRISTIQUES

- Application simple et rapide
- Séchage rapide
- Sablé pour améliorer les performances
- Crée l'adhérence sur les supports difficiles
- Prêt à l'emploi
- Sans solvant

Seau
8 / 15 kg
250 g/m²

**RAGRÉAGE FIBRÉ**

Ragréage fibré autonivelant à prise rapide

CARACTÉRISTIQUES

- Égalisation et lissage des supports
- Délai de recouvrement 24 heures
- Forte épaisseur jusqu'à 30 mm

Sac de 25 kg
1,5 kg/m²/mm
d'épaisseur

MISE EN PLACE DE L'ISOLATION PHONIQUE

**CERMIFACE PLUS**

Système haute performance de désolidarisation et d'isolation phonique

CARACTÉRISTIQUES

- Idéal en rénovation
- Forte résistance à la déchirure
- Grande polyvalence des supports
- Gain acoustique jusqu'à 14 dB
- Pose de céramique, pierre naturelle et parquet

Rouleau
10 m²

**COLLE CERMIFACE C**

Pour la pose de système de désolidarisation CERMIFACE PLUS

CARACTÉRISTIQUES

- Collage de la natte de désolidarisation sur support

CERMISILENZIO BAND-D

Bande de désolidarisation adhésive pour isolation phonique

CARACTÉRISTIQUES

- Permet la mise en place d'une désolidarisation sur tout le pourtour d'une pièce

Seau
4 / 8 l
400 g/m²

Rouleau
20 mètres

POSE DU CARRELAGE

**CERMICOL EXTRA FLEX**

Mortier colle flexible à hautes performances pour tous revêtements céramiques ou similaires

CARACTÉRISTIQUES

- Polyvalent
- Souple
- Thixotrope
- Haute rendement

Sac de 25 kg

Mise en place
de l'isolation
+
Pose du
carrelage

**GAMME STYL**

Solution complète de jointoiment

CARACTÉRISTIQUES

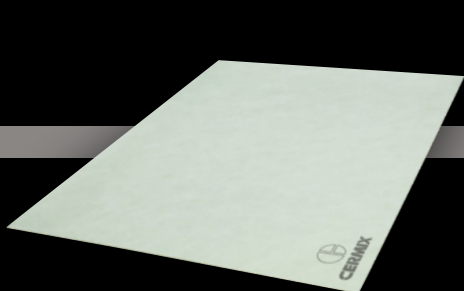
- Simplicité d'utilisation et d'application
- Uniformité des coloris entre les différents produits
- Finition fine, lisse et soignée
- 21 coloris

Sac de 5 kg
Kit 3 kg
Cartouche 300 ml



ISOLATION PHONIQUE

NOTRE GAMME DE SOLUTIONS



SYSTÈME N° 1

CERMISILENZIO

PANNEAU POUR ISOLATION PHONIQUE

- ✓ Gain acoustique jusqu'à 17dB
- ✓ Résistance à la compression
- ✓ Idéal en rénovation
- ✓ Facilité et rapidité de mise en oeuvre
- ✓ Peut être utilisé sur de nombreux supports
- ✓ Faible épaisseur 3 mm



SYSTÈME N° 2

CERMISILENZIO POLY

NATTE POUR ISOLATION PHONIQUE, ÉTANCHÉITÉ ET DÉSOLIDARISATION

- ✓ Gain acoustique jusqu'à 16 dB
- ✓ Grande polyvalence et multifonctionnelle
- ✓ Haute résistance chimique
- ✓ Facilité et rapidité de mise en oeuvre
- ✓ Adapté pour balcons et terrasses

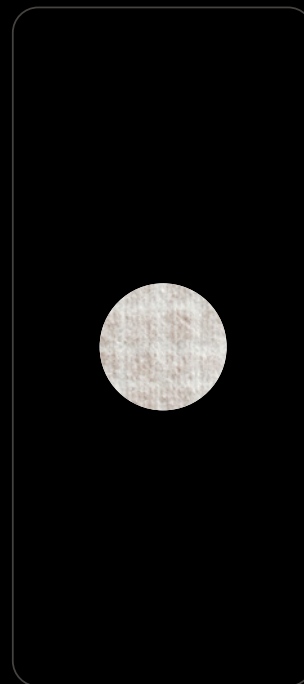
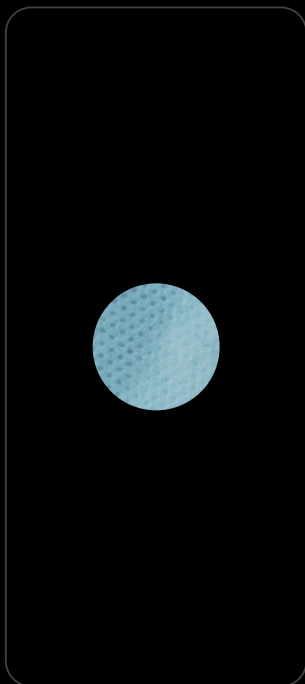
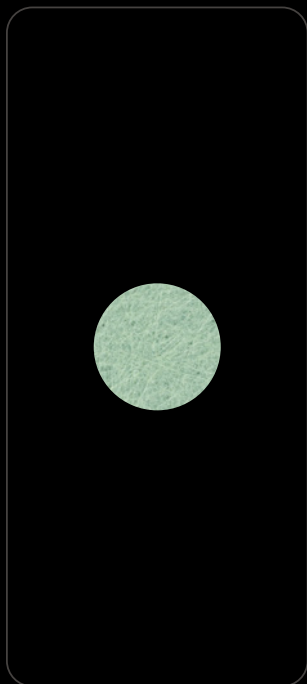


SYSTÈME N° 3

CERMIFACE PLUS

NATTE DE DÉSOLIDARISATION HAUTE PERFORMANCE

- ✓ Gain acoustique jusqu'à 14 dB
- ✓ Flexible, ponte les fissures
- ✓ Forte résistance à la déchirure
- ✓ Idéal en rénovation
- ✓ Facilité et rapidité de mise en oeuvre
- ✓ Peut être utilisé sur de nombreux supports



Pour obtenir plus d'informations sur ce produit **scannez le QR-Code**



Pour obtenir plus d'informations sur ce produit **scannez le QR-Code**



Pour obtenir plus d'informations sur ce produit **scannez le QR-Code**



CERMIX 

CERMIX Suisse
Route de Nyon 39
CH-1196 Gland
T +41 22 354 20 60
F +41 22 354 20 69
info@cermix.ch
www.cermix.ch

Fabricant suisse de produits de haute technologie
pour professionnels du bâtiment et de la construction